GRUNDPROGRAMM STAND



7. Kyu "Fallen, Werfen, Halten" 6. Kyu

" Vertiefung Fallen, Werfen, Halten"

6 Würfe

je Richtung 2 Würfe

5. Kyu "Anwenden und Befreien"

4. Kyu

"Werfen auf einem Bein und Hebeln"

12 Würfe

je Richtung 4 Würfe, davon 3 einbeinige Techniken Abdeckung der DJB-Grundkampfkonzeption

3 Würfe







9 Würfe je Richtung 3 Würfe







Sode-tsurikomi-goshi











Ippon-seoi-nage











Sasae-tsurikomi-ashi

je Richtung 1 Wurf





















· 2 Fußtechniken



9 von 16 Wurftechniken:

- · 3 Eindrehtechniken zur Hauptseite
- 3 Eindrehtechniken zur Gegenseite
- 3 Fußtechniken



12 von 16 Wurftechniken:

- · verbindliche Techniken *
- · 3 Eindrehtechniken zur Hauptseite
- · 2 Eindrehtechniken zur Gegenseite

Harai-goshi*



egenseite U

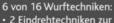
auptseite

3 von 16 Wurftechniken:

- 1 Eindrehtechnik zur Hauptseite 1 Eindrehtechnik zur Gegenseite
- 1 Fußtechnik









GRUNDPROGRAMM **BODEN**





7. Kyu "Fallen, Werfen, Halten"

6. Kyu "Vertiefung Fallen, Werfen, Halten"

5. Kyu "Anwenden und Befreien"

4. Kyu "Werfen auf einem Bein und Hebeln"

7 Aktionen





Yoko-shiho-gatame





Kami-shiho-gatame



Übergang vom Werfen zum Halten

- 4 Haltetechniken (flexibles Reagieren auf Befreiungsversuche)
- 2 Haltegriffwechsel
- 1 Übergang vom Werfen zum Halten





Ushiro-kesa-gatame



Kuzure-kami-shiho-gatame







Umdrehen gegen Bauchlage



4 Befreiungen aus Haltetechniken

- Wiederholung Standardsituationen Boden 7.-6. Kyu
- 1 Angriff gegen die Bankposition
- Lösen der Beinklammer





sich auf Bauch drehen

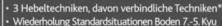


zwischen die Beine nehmen





Angriff gegen die Bank



- 1 Angriff aus der eigenen Rückenlage
- 1 Angriff gegen die gegnerische Rückenlage

9 Aktionen







Waki-gatame



Ude-gatame









- 3 Haltegriffwechsel
- 1 Übergang vom Werfen zum Halten
- 1 Umdrehtechnik (Bauchlage ->Haltetechnik)



Grundprogramm

7. Kyu

Ukemi und	aus dem Stand: rückwärts, seitwärts, Rolle (jeweils eine Seite)
Partnerverhalten	Herstellen der zu lösenden Situationen für Tori im Stand und am Boden
	Erste einfache Verteidigungshandlungen gegen Toris Haltetechniken
Nage-waza	drei Wurftechniken aus dem Grundprogramm
("wenn → dann-	o eine Eindrehtechnik zur Hauptseite
Situationen")	o eine Eindrehtechnik zur Gegenseite
	o eine Fußtechnik
Katame-waza	vier Haltetechniken: Kesa-gatame, Tate-shiho-gatame, Yoko-shiho-
("wenn → dann-	gatame, Kami-shiho-gatame
Situationen")	zwei Haltegriffwechsel als Reaktion auf Ukes Befreiungsversuche
	• eine Lösung einer Standardsituation ⁶ : ein Übergang vom Werfen zum
	Halten
Randori	• je zwei Aufgaben-Randori im Stand und am Boden zu je 2 Minuten

⁶Die Definition der Standardsituation siehe Rahmentrainingskonzeption des DJB

6. Kyu

or kyu	
Ukemi und	aus dem Stand: rückwärts mit Rolle, seitwärts, Rolle vorwärts (jeweils
Partnerverhalten	beide Seiten)
	Herstellen der zu lösenden Situationen für Tori im Stand und am Boden
Nage-waza	sechs Wurftechniken aus dem Grundprogramm
("wenn → dann-	o zwei Eindrehtechniken zur Hauptseite
Situationen")	o zwei Eindrehtechniken zur Gegenseite
	o zwei Fußtechniken
Katame-waza	vier weitere Haltetechniken ⁷
("wenn → dann-	drei Haltegriffwechsel als Reaktion auf Ukes Befreiungsversuche
Situationen")	zwei Lösungen für Standardsituationen:
	Wiederholung vom 7. Kyu und zusätzlich
	o eine Umdrehtechnik von der Bauchlage in eine Osaekomi-waza
Randori/Shiai	Teilnahme an mindestens einem offiziellen Wettkampf ⁸ (Nachweis im
	Judopass
	alternativ: je zwei Stand- und Bodenrandori (Aufgaben-Randori) zu je
	2 Minuten

5. Kyu

Ukemi und	aus dem Gehen: rückwärts, seitwärts (re+li), Rolle (re+li)
Partnerverhalten	Herstellen der Ausgangssituationen für die Anwendung der Nage-waza
	und Katame-waza
	Abwehrverhalten gegen Hebeltechniken
Nage-waza	Neun Wurftechniken aus dem Grundprogramm
("wenn → dann-	o drei Eindrehtechniken zur Hauptseite
Situationen")	o drei Eindrehtechniken zur Gegenseite
	o drei Fußtechniken
Katame-waza	vier unterschiedliche Befreiungen aus Haltegriffen
("wenn → dann-	o sich auf den Bauch drehen,
Situationen")	o ein Bein des Gegners klammer,
	o den gegener zwischen die eigenen Beine nehmen,
	o den Gegener durch die Brücke überrollen
	vier Lösungen für Standardsituationen:
	Wiederholung 7. bis 6. Kyu und zusätzlich
	O Lösen der Beinklammer
	o ein Angriff gegen die Bankposition
Randori/Shiai	Teilnahme an mindestens zwei offiziellen Wettkämpfen seit der letzten
	Graduierung (Nachweis im Judopass)
	alternativ: je zwei Stand- und Bodenrandori (Aufgaben-Randori) zu je
	2 Minuten

4. Kyu

Ukemi und	aus der zügigen Bewegung beidseitig: rückwärts, seitwärts, Rolle
Partnerverhalten	Herstellen der Ausgangssituationen für die Anwendung der Nage-waza
	und Katame-waza
	Abwehrverhalten gegen Hebeltechniken
Nage-waza	zwölf Wurftechniken aus dynamischen Situationen aus dem
("wenn → dann-	Grundprogramm, darunter verbindlich:
Situationen")	O-soto-gari, Harai-goshi, Uchi-mata
	O drei Eindrehtechniken zur Hauptseite
	o drei Eindrehtechniken zur Gegenseite
Katame-waza	drei Hebeltechniken
("wenn → dann-	O Juji-gatame
Situationen")	O Ude-garami
	o eine weitere Hebeltechnik nach freier Wahl
	sechs Lösungen für Standardsituationen:
	O Wiederholung 7. bis 5. Kyu und zusätzlich
	o einen Angriff aus der eigenen Rückenlage
	o einen Angriff gegen die gegnerische Rückenlage
Randori/Shiai	Teilnahme an mindestens zwei offiziellen Wettkämpfen seit der letzten
	Graduierung (Nachweis im Judopass)
	alternativ: je zwei Stand- und Bodenrandori (Aufgaben-Randori) zu je
	2 Minuten

 $^{^7}$ Dies können eigenständige Haltetechniken nach Kodoka/IJF oder Varianten von Haltetechniken sein 8 "Offizielle Wettkämpfe" sind alle Wettkämpfe, die vom jeweiligen Landesverband graduierungsrelevant zugelassen sind.